
Miserere mei, Deus

Music by Gregorio Allegri
Text from Psalm 50

Gregorio Allegri (1582–1652), a singer in the Papal Chapel during the early part of the 17th century, is credited with this haunting arrangement of Psalm 50. However, the original composition is fairly distantly removed from the versions that we as modern audiences are used to hearing, most notably lacking the soprano high C and much of the ornamentation.

The edition presented here is a take on the more familiar “modern” form—soprano high C intact—distilled from multiple sources. There are many slight variations in text placement between versions both in print and online, so when discrepancies arose, a CPDL-available edition by Brian Russell was treated as the primary source. (Not that I am offering any evidence pro or con as to the authoritativeness of Mr. Russell’s edition. Rather, Mr. Russell’s edition was the one used by the rest of the choir that this edition was prepared for.)

Engraving by Aaron S. Giles — asgengraving.com

This edition has been specially created with extra large inner margins for double-sided printing on three-hole punched US Letter (8.5" × 11") paper.



Miserere mei, Deus

Psalm 50

Gregorio Allegri

Choir I

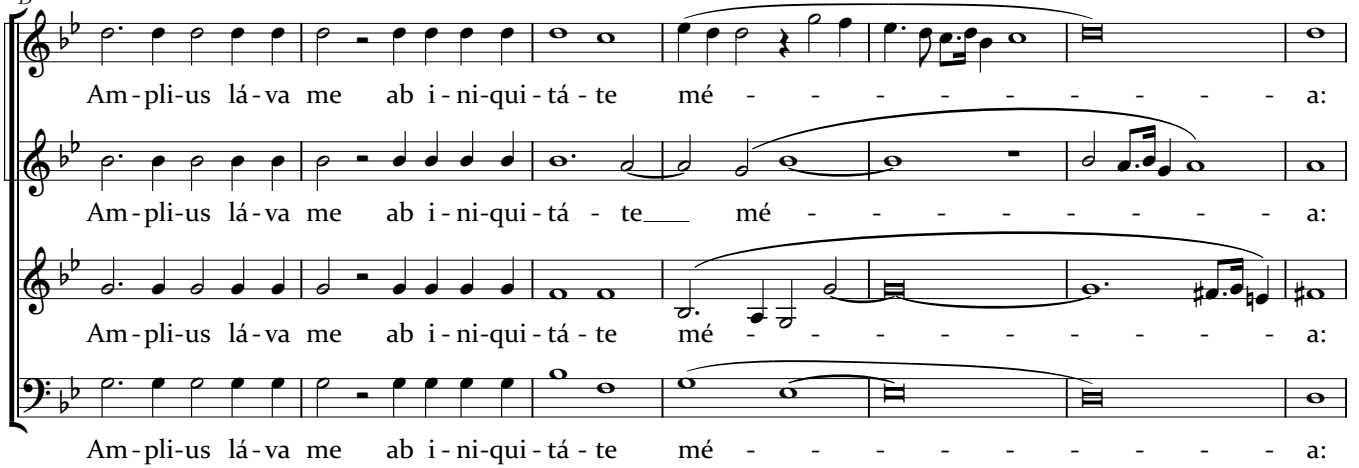
Mi - se - ré - re mé - i, Dé - us,
Mi - se - ré - re mé - i, Dé - us:
Mi - se - ré - re mé - i, Dé - us:
Mi - se - ré - re mé - i, Dé - us:
Mi - se - ré - re mé - i, Dé - us:
[5] se - cún - dum má - gnam mi - se - ri -
se - cún - dum má - gnam
se - cún - dum má - gnam mi - se - ri - cór - di -
se - cún - dum má - gnam mi - se - ri - cór - di - am, mi -
se - cún - dum má - gnam mi - se - ri - cór - di -
[9] - cór - di - am tú - am.
mi - se - ri - cór - di - am tú - am.
- am, mi - se - ri - cór - di - am, tú - am.
- se - ri - cór - di - am tú - am.
- am tú - am.

13 Cantor



Et secúndum multitudínem miseratiónum tu - á - rum, déle iniquitátem mé - am.

15 Choir II

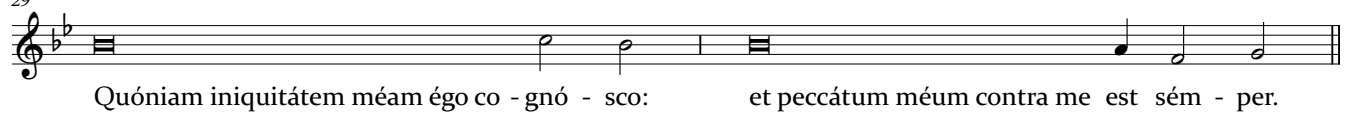


Am-pli-us lá-va me ab i-ni-qui-tá-te mé - - - - - a:
 Am-pli-us lá-va me ab i-ni-qui-tá - te mé - - - - - a:
 Am-pli-us lá-va me ab i-ni-qui-tá-te mé - - - - - a:
 Am-pli-us lá-va me ab i-ni-qui-tá-te mé - - - - - a:



et a pec-cá-to mé-o mún - - - - - da me.
 et a pec-cá-to mé-o mún - da me.
 et a pec-cá-to mé-o mún - - da me, mún - da me.
 et a pec-cá-to mé-o mún - - da me.

29 Cantor



Quóniam iniquitátem méam ego co - gnó - sco: et peccátum méum contra me est sém - per.

Choir I

31

Tibi sóli peccávi, et má - lum co - ram te fé - - - - ci:

Tibi sóli peccávi, et má - lum co - - ram te fé - ci:

Tibi sóli peccávi, et má - lum co - - ram te fé - - - - ci:

Tibi sóli peccávi, et má - lum co - - - ram te fé - - - - ci:

Tibi sóli peccávi, et má - lum co - - ram te fé - - - - ci:

36

ut justificéris in sermónibus túis, et vín - cas cum ju - di -

ut justificéris in sermónibus túis, et vín - cas

ut justificéris in sermónibus túis, et vín - cas cum ju - di - cá - - - -

ut justificéris in sermónibus túis, et vín - cas cum ju - di - cá - - - -

ut justificéris in sermónibus túis, et vín - cas cum ju - di - cá - - - -

40

- cá - - - - ris.

cum ju - di - cá - - - - ris.

- - - - ris.

- - - - ris.

- - - - ris.

44 Cantor

Ecce enim in iniquitatibus concéptus sum: et in peccátis concépit me má - ter mé - a.

46 Choir II

Ecce enim veritatem di - le - xi - - - - - sti:
 Ecce enim veritatem di le - - xi - - - - - sti:
 Ecce enim veritatem di - le - xi - - - - - sti:
 Ecce enim veritatem di - le - xi - - - - - sti:

incerta et occulta sapiéntiae túae manife-stá-sti mí - - - - - hi.
 incerta et occulta sapiéntiae túae manife-stá-sti mí - - - - - hi.
 incerta et occulta sapiéntiae túae manife-stá-sti mí - - - - - hi.
 incerta et occulta sapiéntiae túae manife-stá-sti mí - - - - - hi.

59 Cantor

Aspérges me hysópo, et mun - dá - bor; lavábis me, et super nívem de - al - bá - bor.

Choir I

61

Audi tui meo dabis gaudium et laetitia:

Audi tui meo dabis gaudium et laetitia:

Audi tui meo dabis gaudium et laetitia:

Audi tui meo dabis gaudium et laetitia:

Audi tui meo dabis gaudium et laetitia:

66

et exultabunt ossa humiliata,

et exultabunt ossa

et exultabunt ossa humiliata, hu

et exultabunt ossa humiliata,

et exultabunt ossa humiliata,

70

mi-li-ata.

hu-mi-li-ata.

mi-li-ata.

hu-mi-li-ata.

ta.

74 Cantor

Avérte fáciem túam a peccátis mé - is: et ómnes iniquitátes mé - as dé - le.

76 Choir II

Cor mún-dum créa in me, Dé - - - - - us:
 Cor mún-dum créa in me, Dé - - - - - us:
 Cor mún-dum créa in me, Dé - - - - - us:
 Cor mún-dum créa in me, Dé - - - - - us:

et spí-ritum ré-ctum innova in vi-scé-ri - bus mé - - - - - is.
 et spí-ritum ré-ctum innova in vi-scé-ri - bus mé - - - - - is.
 et spí-ritum ré-ctum innova in vi-scé-ri - bus mé - - - - - is.
 et spí-ritum ré-ctum innova in vi-scé-ri - bus mé - - - - - is.

89 Cantor

Ne projicias me a fácie tú - a: et spí-ritum sánctum túum ne áu - fe - ras a me.

104 Cantor

Docébo iníquos vías tú - - as: et ímpii ad te con - ver - tén - tur.

106 Choir II

Líbera me de sangú nibus, Déus, Déus sa-lú - tis mé - - - - - æ:
 Líbera me de sangú nibus, Déus, Déus sa-lú - tis mé - - - - - æ:
 Líbera me de sangú nibus, Déus, Déus sa-lú - tis mé - - - - - æ:
 Líbera me de sangú nibus, Déus, Déus sa-lú - tis mé - - - - - æ:

et exsultábit língua méa ju-stí - ti-am tú - - - - - am.
 et exsultábit língua méa ju-stí - ti-am tú - - - - - am.
 et exsultábit língua méa ju-stí - ti-am tú - - - - - am.
 et exsultábit língua méa ju-stí - ti-am tú - am.

119 Cantor

Dómine, lábia méa a - pé - ri - es: et os méum annuntiábit láu - dem tú - am.

Choir I

121

Quóniam si volússes sacrificium, de - dís - sem ú - - - - ti - que:

Quóniam si volússes sacrificium, de - dís - sem ú - - - - ti - que:

Quóniam si volússes sacrificium, de - dís - sem ú - - - - ti - que:

Quóniam si volússes sacrificium, de - dís - sem ú - - - - ti - que:

Quóniam si volússes sacrificium, de - dís - sem ú - - - - ti - que:

125]

ho - lo - cáu - stis non de - lec -

ho - lo - cáu - stis

ho - lo - cáu - stis non de - lec - tá -

ho - lo - cáu - stis non de - lec - tá - be - ris,

ho - lo - cáu - stis non de - lec - tá - be - ris,

129

- tá be - ris.

non de - lec - tá - be - ris.

- be - ris, non de - lec - tá - be - ris.

non de - lec - tá - be - ris.

non de - lec - tá - be - ris.

